

Translate the following text into english: 研究声音指导台词 (修改版本)

参与者你好，非常感谢你对本研究的支持。正如 information sheet 上所写的，本次研究将分为四个部分。分别是问卷调查，声音练习，VR 和 ambisonic 声音体验，以及最后的反馈问卷调查。时长大约为 2.5 小时。中间有一次 20 分钟的休息时间，并提供免费的饮品和食物。在部分实验中，你将需要闭眼倾听然后睁眼记录与声音内容和你的感觉相关的内容。请不要担心，我将会在需要记录的环节到来的时候提醒你需要记录的内容和时间。现在，我们将开始声音实践的部分。你将进入一个沉静的空间，请放松自己的身体和大脑，轻轻闭上眼睛，找一个舒适的姿势坐好。我们将从倾听一段舒缓的音乐开始本阶段的实验。

(Play soothing music:

<https://open.spotify.com/track/4FLsjuJozQB6ZP0fg49SRy?si=6331164be2a6473b>).

很好，现在，我将播放一些节拍频率，随着速度的改变，你的情绪可能会有积极或消极的变化。如果你感受到消极的情绪，请举起手。

(播放声音) 30 / 300 / 200 / 10 4min

接下来，我将在房间的任何角落拍手。一共四个方位，每个方位我会拍手三次。请记录下你听到的声音的大致方位和距离。例如，(拍手) 后，近；左/右，远。

拍手：左墙，后墙，右墙，两人中上 30 sec*4=2 min

接下来的实验，你将需要用到耳机。耳机中现在有音乐在播放，左右两边都应该有声音。如果耳机不能正常播放声音请举手告诉我。随后的实验你将需要根据音频中的语音提示进行。除非你感到不适，否则请不要中途取下耳机。现在请佩戴耳机。

音乐播放。(竖起大拇指确认参与者是否佩戴好耳机且没有问题)

1. 你将听到一段不断变化赫兹的噪音。该声音将在左侧和右侧耳机各播放一次。请注意，在听到声音后请立即举手并保持，直到当你听不到声音请立即将手放下。该过程需要你闭眼进行聆听。现在开始在左侧耳机播放声音，请闭眼。

(播放声音，分左右耳分别播放。)

2. 现在开始在右侧耳机播放声音。
3. 非常好。接下来，我们将做一段冥想。请放松，我们现在开始。

(Meditation – Deep relaxation into the senses:

<https://mymedia.leeds.ac.uk/Mediasite/Play/3a3b6061e16b46c98ac30b0c4afd31541d> ; James Taylor: <https://www.jamestaylorleeds.co.uk/about-me>). Cut down to 5 min

4. 请在心里回答，你感到放松了吗？那么，接下来的声音来自一些生活场景，你或许曾经听到过。你将拿到纸和笔，然后，请你闭眼倾听每段声音，然后睁眼在纸上的相应位置记录下来该声音的来源，可能在什么场景发生，以及你的感受。每段声音为 20-30 秒，然后你将有 1 分钟的时间进行记录。我将在只剩下十秒书写时间的时候提醒你。如果你对规则有任何疑问，请现在举起手。
5. 好的，实验现在开始。

(接下来，你将听到来自儿童到中年阶段可能用到的一些物品的声音。接下来你将听到一些来自社交环境的声音。最后，你将听到一些来自自然环境的声音。)

(播放音频) $6 \times (30\text{sec} + 1\text{min}) = 9\text{min}$

6. 很好，接下来我将为你播放一些你可能没有经历过的和研究主题相关的工业环境的声音。同样的，你需要闭眼倾听每段声音，然后睁眼记录下来声音的来源，可能在什么场景发生，以及你的感受。如果你有任何疑问，请举起手。
7. 好的，实验现在开始。30sec

(接下来你将听到的声音。接下来你将听到 xxxx 的声音。接下来你将听到 xxxx 的声音。)

(播放音频) $3 \times (0.5 + 1\text{min}) = 4.5\text{min}$

8. 接下来是声音练习的最后部分了。请你举起手告知 Yuan 你的进度，她将来为你分发一张表格并调试设备。

一会你将听到先后三个虚拟的声音环境。这个环境可以支持你通过转动头部进行探索。虚拟环境的方向和现实是一致的，也就是说，请以你坐着的朝向为前方来描述你所感知的声音的位置。声音为 2-3 分钟，然后你将有 2 分钟的时间在表格中进行记录声音在环境中的位置、与你的距离、声音可能是什么材料或物体发出的、该物体的运动发声方式以及你对该声音的感受。上述内容你都可以在表格中找到。我将在剩下 1 分钟和剩下十秒书写的时候提醒你。如果你对规则有任何疑问，请举起手。

(口述部分) 好的，现在你将探索第一个声音环境... (切换) ...接下来是第二个声音环境... (切换) ...接下来是最后一个声音环境。15sec+3*(3+2)=15.25min

(口述) 非常感谢你的配合，声音练习的部分已经完成。你将有 10 分钟休息时间。请不要站起或走动，我将为你调节室内光源。请在适应光源后再慢慢站起来。

接下来，你们将有 20 分钟休息时间。我将为你们佩戴麦克风。请跟随我来到厨房区域，研究提供免费的饮品和零食帮你补充能量。如果你们需要暂时离开，请在 xxxx 点返回此处。厕所的位置在 xxxx。

接下来我们将进行本阶段最后一部分的体验，分为两个板块：Factory Work Environment Experience 和 VR Treadmill Exhibition。我们将一起练习如何在 VR Treadmill 上行走。但是由于 treadmill 每次只能供一个人使用，因此你们将分开对这两个板块进行体验。

在你眼前的就是 VR omnideck。因为本研究关注的是声音对帮助你探索已经消失或难以到达的环境，因此本实验是没有视觉参与的。也就是说，你将可以通过听到声音信息进行行动判断，但是视觉上是一片虚无。由于我们平时都依赖视觉进行行动，因此，在本实验开始前，你将经过一系列训练来保证你可以在 omnideck 上安全的进行实验。同样的，你将关注而是你在这个环境中的位置，你对环境的理解，你扮演的角色，以及你对这里的感受。正式体验后，你需要填写一份表格。我们将从左侧参与者开始体验。

我将为大家分发护具。请将护具佩戴好。

接下来我们将在没有 VR 眼镜的情况下在 omnideck 上进行站立和行走的体验。

接下来将会佩戴 VR 眼镜，在有视觉参照物的情况下在 omnideck 上进行站立和行走的体验。

接下来将体验关闭视觉效果行走。对使用 treadmill 的训练到这里就结束了。我们现在将分为两组对两个实验进行体验，然后与对方交换试验场地。有哪位对使用 treadmill 感到不舒适想跳过本阶段的体验吗？

哪位愿意从 treadmill 开始本阶段实验？（好的，那你在此处稍等几分钟，我先为另一位参与者调试他/她的设备，等我回来咱们就开始。）

（在路上对第二个项目进行介绍）Factory Work Environment Experience 是你将听到三个来自工厂员工对他们工作环境的描述。这些环境有的已经消失了，有的目前还存在。和上一个体验的项目一样，声音开始后，你所面对的方向将一直是前方，你可以转头探索这个声音环境。但是这次你将关注的不是声音的位置，而是你在这个环境中的位置，你对环境的理解，你扮演的角色，以及你对这里的感受。我将会给你一个表格。每个声音体验结束后，你需要如实填写表格中的信息。这个声音是自动播放的，当播放结束会有语音提示，请你在结束后回到 treadmill 的位置。2min30sec + 实验 $3*(5+2)=21=23.5$ （回到 treadmill）

刚才还适应吗？准备好正式开始实验了吗？

实验的最后，有一份反馈调查问卷需要你填写。然后实验就结束了。请务必完整且真实的提供你的感受信息，这对本实验真的非常重要。30 mins

非常感谢二位的参与，希望这个实验你放松了身心也收获了一些乐趣。非常感谢你们的支持！如果你有任何问题请随时联系我。这是我的联系方式（给名片）。请不要客气，随意享用饮料和食物！我们下次再见！